

Un patrimoine préservé  
page 2

Une beauté retrouvée  
page 3

Et bientôt ?  
page 4

#NUMÉRO 02

# Renouv'Oh!

## Oh!Austerlitz!



# Un patrimoine préservé...

Patrimoine historique du futur Quartier Austerlitz, la verrière de la Grande Halle voyageurs s'éveille à nouveau, 157 ans après sa création. Une étape majeure dans la création de ce quartier où l'histoire se redécouvre, en toute beauté.

## UN LIEU À LA HAUTEUR DE SON PASSÉ

En 1870, alors que Paris est en état de siège, la gare d'Austerlitz devient le premier atelier de fabrication de ballons à gaz pour transporter le courrier et communiquer avec l'extérieur. En hommage à cette époque, un grand volume s'inspirant des ballons dirigeables prendra vie sous la verrière, majestueusement.

## UNE RÉNOVATION D'ENVERGURE POUR SUBLIMER L'HISTOIRE

Inscrite à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques, la verrière a été restaurée à l'identique. Peinture, façades, vitrage, couvertures en bois et zinc, tout a été rénové sous le regard des architectes des Bâtiments de France. Un patrimoine ferroviaire rénové qui a permis à la gare de retrouver sa clarté.

La transformation  
en images



7 500 m<sup>2</sup>  
de verrière

280  
mètres de long



150  
compagnons



15 000 m<sup>2</sup>  
de surfaces restaurées

## ... pour une beauté retrouvée

### UNE INAUGURATION, TOUT EN SPLENDEUR ET LUMINOSITÉ

Tous se sont retrouvés, les yeux en l'air. Après 5 années de rénovation, journalistes et parties prenantes ont célébré le renouveau de la Grande Halle voyageurs de la gare d'Austerlitz, le regard tourné vers sa verrière. C'est dans un espace aux volumes libérés que s'est donc révélé le nouvel écrin de la plus grande halle de Paris. Une première pierre à l'édifice d'une gare plus ouverte sur la ville et sur la vie, dont la livraison se fera en 2027.

**Un bijou architectural qui fait peau neuve, c'est l'histoire qui continue de plus belle.**





**+d'accès**  
aux métros  
et RER

**+60**  
enseignes

## Et bientôt ?

Priorité à l'intermodalité ! Après la verrière de la Grande Halle voyageurs, une nouvelle étape du chantier s'est ouverte pour proposer, à son terme, un accès plus fluide aux transports et des correspondances simplifiées avec le RER C, comme avec les lignes 5 et IO. L'accès à la ligne de métro 5 sera, quant à lui, de nouveau possible au printemps. Par ailleurs, la modernisation de la gare se poursuit avec la création de nouveaux espaces de vente et d'attente pour répondre aux besoins et envie de chacun. Un projet d'envergure pour une expérience aussi accessible que rapide, imaginée pour rassembler bien-être et confort.

### LES TEMPS FORTS



Février 2024 – Perspectives et photographies : @L'autre image/Air image/Architectes : Atelier d'architecture Gares & Connexions, Atelier Zundel & Cristea, Dietmar Feichtinger Architectes, Henke & Schrieck, Inspace Architecture, Tank Architectes, TVK - Trevelo & Viger-Kohler, Wilmotte & Associés Architectes, @Michel Denancé, @SNCF Gares & Connexions - AREP. Perspectives non contractuelles. Document imprimé avec des encres végétales sur papier 100% recyclé.

Conception et réalisation : **extreme society**

